



Séance 2 : Approche critique

Durée totale - 2h

Modalité – présentiel

Thème – Vivre durablement en 2100

Objectifs pédagogiques

- Décrire et approfondir un scénario de vie durable en 2100 de manière cohérente ;
- Analyser de manière critique les valeurs, choix et limites d'un scénario prospectif ;
- Confronter et améliorer un scénario par le début et la critique croisée.

Déroulé de la séance

1. Rappel du tableau des quatre scénarios (10 minutes)

L'enseignant affiche le tableau des quatre scénarios réalisés en séance 1. Il rappelle à chaque groupe les incertitudes qui structurent son futur et insiste sur la nécessité de respecter cette cohérence interne.

2. Élaboration approfondie du scénario (60 minutes)

Les groupes travaillent à la description détaillée de leur futur. Pour les guider, ils doivent répondre à une série de questions :

- Comment vit-on au quotidien en 2100 dans ce futur ?
- À quoi ressemblent les villes, les habitats, les transports ?
- Quel est l'état des ressources naturelles ?
- Le système énergétique repose-t-il sur l'abondance, la sobriété, la technologie ?
- Quels types d'innovations ou d'abandons structurent la société ?
- Quelles inégalités, tensions ou opportunités émergent ?

L'enseignant circule entre les groupes pour guider les réflexions, questionner les contradictions et renforcer la cohérence du scénario.

3. Croisement critique entre groupes (30 minutes)

Un temps d'échange est organisé entre deux groupes occupant des cases opposées dans le tableau. Chaque groupe pose des questions pour mettre en lumière :

- Les valeurs incorporées dans le scénario ;
- Les limites et fragilités ;
- Les points aveugles ou implicites ;

- Les divergences profondes entre les futurs.

Ce moment améliore la qualité des scénarios et accentue leur caractère contrasté.

4. Finalisation du scénario (20 minutes)

Chaque groupe intègre les retours, clarifie ses hypothèses, et rédige une version cohérente de son futur, qui servira de base à la mise en récit de la séance 3.